CONVOCATORIA ICONOSCÓPICA TERRASSA:
Interferències'10 - Operació supervendes
2010-2011

¿Qué es Iconoscopio?

Iconoscopio es un videoblog en el que se crean pequeños vídeos a partir de músicas que cualquiera puede enviar.
Se trata de un proyecto en el que se busca la experimentación con los nuevos métodos de creación colaborativos en red, y en el que se desarrolla un trabajo de creación de vídeo experimental partiendo de composiciones musicales.

¿Qué es la Convocatoria iconoscópica *Interferències'10 - Operació supervendes*?

Se trata de una propuesta para Iconoscopio dirigida a músicos de la ciudad de Terrassa que precisen de un vídeo para difundir su música y donde el vídeo resultante será elaborado por DSK (Juan Lesta y Belén Montero), vídeoartistas con larga experiencia en el campo del vídeoclip musical que buscarán la inspiración y la experimentación visual en la música de Terrassa.

DSK, con motivo del ciclo expositivo en Terrassa, realizará una investigación de marketing viral y realizará una campaña de difusión en la red a partir del vídeo resultante. Todo este proceso formará parte del ciclo expositivo.

El premio consistente en la realización del vídeo, es intransferible y no podrá quedar desierto.

¿Quién envía y cómo se envían los temas musicales?

La convocatoria se dirige exclusivamente a músicos de la Ciudad de Terrassa, nacidos o residentes. En caso de formaciones musicales, deben componerlas más del 50% nacidos o residentes en la ciudad (se solicitará documentación al respecto). Grupos adscritos a Bucs Baumann no hace falta que sean de la ciudad de Terrassa.

Los temas se envían directamente a la web iconoscopio.net dentro del tema **Convocatoria Iconoscópica** *Interferències'10 - Operació supervendes* siguiendo el formulario incluído en el videoblog. Los temas deben subirse a alguna plataforma ya en red. Nosotros enlazamos el contenido.

Se acepta cualquier tipo de música, cualquier técnica o estilo, con voz, sin ella, clásica, tecno, techno, rock, zarzuela… el único requisito es que no deben de superar los **dos minutos**, y que sean totalmente **originales**. No se aceptan versiones, remixes, arreglos, ni canciones cuya mayor parte esté basada en sampleos de otros artistas.

Técnicamente los temas se aceptarán en **formato MP3 a 192kbps**, y no hay límite de temas.

Junto a la música se debe enviar una breve biografía para incluir en el vídeoblog en caso de ser pre-seleccionado, al igual que la letra del tema si la tuviera.

Publicidad y difusión

De todos los temas enviados, se publicarán en el videoblog Iconoscopio los pre-seleccionados para optar a la realización del vídeo. Estos temas formarán parte de la primera exposición *Interferències'10 - Operació supervendes*, que tendrá lugar en el Espai 2 de la Sala Muncunill, del 22 de enero al 27 de marzo de 2011.

Una vez se conozca el tema ganador, se comunicará en el videoblog con la correspondiente difusión en los medios a cargo de DSK y de la organización de *Interferències*.
El vídeo se presentará oficialmente en la Sala Muncunill el 4 de junio, donde formará parte de la segunda exposición *Interferències'10 - Operació supervendes* hasta el 26 de junio. En ella se mostrará el proceso de grabación del vídeo y la campaña de promoción viral en medios realizada.

Derechos y obligaciones

El músico o grupo seleccionado como ganador del vídeo, cederá todos los derechos de la música para utilizarlos en el contexto del vídeo dentro del proyecto *iconoscopio.net* y de la exposición *Interferències*. En caso de que el músico o grupo pertenezca a la SGAE, cederá la parte que la SGAE estima máxima de los derechos sobre el vídeo a sus autores.
Por otro lado, el músico o grupo, podrá hacer uso libre del vídeo por su cuenta para su promoción con la condición de que no se modifique. Para ello, se les entregará una copia del máster.
Se realizará contrato a tal efecto.

Plazos

El plazo de recepción de las canciones comienza el 1 de diciembre a las 00h. y finaliza el 31 del mismo mes a las 24h, justo antes de que den las uvas.

Aceptación de las bases

La participación en la convocatoria supone la aceptación de las bases y la renuncia a cualquier reclamación legal por la decisión de los artistas.

organitza: Ajuntament de Terrassa Cultura TERRASSARTSVISUALS
dirigeix: DSK
convoca: iconoscopio
suport tècnic: esferobite SPAIN FILM COMMISSION BUCS baumann
Interferències 2010:
OPERACIÓN SUPERVENTAS