



[http:// iconoscopia.net](http://iconoscopia.net)

## CONVOCATORIA ICONOSCÓPICA TERRASSA: *Interferències'10 - Operació supervendes* 2010-2011

### **¿Qué es Iconoscopia?**

Iconoscopia es un videoblog en el que se crean pequeños vídeos a partir de músicas que cualquiera puede enviar.

Se trata de un proyecto en el que se busca la experimentación con los nuevos métodos de creación colaborativos en red, y en el que se desarrolla un trabajo de creación de vídeo experimental partiendo de composiciones musicales.

### **¿Qué es la Convocatoria iconoscópica *Interferències'10 - Operació supervendes*?**

Se trata de una propuesta para Iconoscopia dirigida a músicos de la ciudad de Terrassa que precisen de un vídeo para difundir su música y donde el vídeo resultante será elaborado por DSK (Juan Lesta y Belén Montero), vídeoartistas con larga experiencia en el campo del videoclip musical que buscarán la inspiración y la experimentación visual en la música de Terrassa.

DSK, con motivo del ciclo expositivo en Terrassa, realizará una investigación de marketing viral y realizará una campaña de difusión en la red a partir del vídeo resultante. Todo este proceso formará parte del ciclo expositivo.

El premio consistente en la realización del vídeo, es intransferible y no podrá quedar desierto.

### **¿Quién envía y cómo se envían los temas musicales?**

La convocatoria se dirige exclusivamente a músicos de la Ciudad de Terrassa, nacidos o residentes. En caso de formaciones musicales, deben componerlas más del 50% nacidos o residentes en la ciudad (se solicitará documentación al respecto). Grupos adscritos a Bucs Baumann no hace falta que sean de la ciudad de Terrassa.

Los temas se envían directamente a la web [iconoscopia.net](http://iconoscopia.net) dentro del tema **Convocatoria Iconoscópica *Interferències'10 - Operació supervendes*** siguiendo el formulario incluido en el videoblog. Los temas deben subirse a alguna plataforma ya en red. Nosotros enlazamos el contenido.

Se acepta cualquier tipo de música, cualquier técnica o estilo, con voz, sin ella, clásica, tecno, techno, rock, zarzuela... el único requisito es que no deben de superar los **dos minutos**, y que sean totalmente **originales**. No se aceptan versiones, remixes, arreglos, ni canciones cuya mayor parte esté basada en sampleos de otros artistas.

Técnicamente los temas se aceptarán en **formato MP3 a 192kbps**, y no hay límite de temas.

Junto a la música se debe enviar una breve biografía para incluir en el videoblog en caso de ser pre-seleccionado, al igual que la letra del tema si la tuviera.

